



# I SHOWED YOU THE DOOR



**Chorégraphes :** Ria Vos (NL) (Janvier 2024)

**Musique :** "The Door" par Teddy Swims

**Description :** Intermédiaire – 64 Comptes, 4 murs - **1 Restart mur 2 à 3h**



CCW

**You Tube:** <https://www.youtube.com/watch?v=jA0W7GDYwuY&t=10s>

## **Intro de 32 Comptes sur les paroles.**

### **S1 (1-8) HEEL GRIND, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, CHASSE**

- 1-2 HEEL GRIND PD croisé devant PG, Pas PG à Gauche
- 3-4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche
- 5-6 Cross Rock PD devant PG, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Chassé latéral à D : PD à Droite, PG près PD, PD à Droite

### **S2 [9-16] CROSS, 1/4 L, ROCK BACK, FULL TURN R, STEP SCUFF**

- 1-2 Croiser PG devant PD, 1/4 de Tour à G avec PD derrière **(9:00)**
- 3-4 ROCK arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 5-6 1/2 Tour à Droite avec PG derrière, 1/2 Tour à Droite avec PD devant
- 7-8 Avancer PG, SCUFF avant avec PD

### **S3 [17-24] JAZZ BOX CROSS 1/4 R, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 Tour à Droite en reculant PG **(12:00)**
- 3-4 Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 KICK avant PD dans la Diagonale D, Reculer PD derrière PG
- 7-8 PG à Gauche, Croiser PD devant PG

### **S4 [25-32] SWIVELS L, HITCH, SIDE, HITCH 1/2 L, SIDE, SCUFF**

- 1-4 Pas PG près PD, Tourner les talons à Gauche, Tourner les Pointes à Gauche, HITCH PD **(6:00)**
- 5-8 PD à Droite, HITCH PD avec 1/2 Tour à Gauche, PG à Gauche, SCUFF PD près PG

**Restarts ici sur mur 2 qui commence à 9h ; vous serez face à 3h**

### **S5 [33-40] 1/8 L STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FWD, BACK, 1/4 L POINT**

- 1-2 1/8 de Tour à Gauche, Avancer PD, Avancer PG locké derrière PD **(4:30)**
- 3&4 Avancer PD, Avancer PG locké derrière PD, Avancer PD
- 5-6 CROSS ROCK PD devant PG, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Reculer PG (en se baissant légèrement), 1/4 Tour à G, Pointer PD à D (en se redressant) **(1:30)**

### **S6 [41-48] HIP BUMPS, 1/4 R, HITCH 1/2 R, BACK, DRAG, ROCK BACK**

- 1-2 HIP BUMP à Droite, HIP BUMP à Gauche
- 3-4 1/4 Tour à Droite avec PD devant, HITCH genou G en faisant 1/2 Tour à Droite **(10:30)**
- 5-8 Reculer PG, DRAG PD vers PG, ROCK arrière PD, Revenir PDC sur PG

### **S7 [49-56] HIP TURN 1/2 L, HIP TURN 1/2 L, ROCKING CHAIR**

- 1-2 Toucher Pointe PD devant avec HIP BUMP avant, 1/2 Tour à G (Prendre appui PD arrière) **(4:30)**
- 3-4 Toucher Pointe PG derrière avec HIP BUMP arrière, 1/2 Tour à G (appui PG avant) **(10:30)**
- 5-8 ROCKING CHAIR : Rock avant PD, Revenir sur PG, Rock arrière PD, Revenir sur PG

### **S8 [57-64] 1/8 L SIDE, BEHIND, 1/4 R, STEP PIVOT 1/2 R, STEP FWD, 1/2 L, 1/4 L**

- 1-2-3 1/8 Tour à G avec PD à D, Croiser PG derrière PD, 1/4 Tour à D avec PD devant **(12:00)**
- 4-5-6 Avancer PG, 1/2 Tour Pivot à Droite, Avancer PG **(6:00)**
- 7-8 1/2 Tour à Gauche avec PD derrière, 1/4 Tour à Gauche avec PG à Gauche **(9:00)**

**REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!**



Source Copperknob - Traduction & Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris

Tél : 06 83 34 95 43 – Mail : [cballerand@gmail.com](mailto:cballerand@gmail.com) – Site : [www.freedancecountry.fr](http://www.freedancecountry.fr)