

WEEKEND GIRL

Chorégraphie de Kate Sala (UK) – juillet 2013

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "Girls Gone Wild On Planet Country" de Lee Kernaghan (173 BPM)

Niveau : Débutant

Danse enseignée par Benoit Brindel – Stage Country à St Savin (38) le 16 novembre 2013

Intro de 16 temps

Comptes et Description des pas

1-8 Vine à D Touch x5 (in & out)

1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3-4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

5-6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

7-8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

9-16 Vine à G + Scuff, Avance D + Touch G, Recule G + Kick PD

1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3-4 Poser le PG à G, brosser le sol avec le talon du PD

5-6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD

7-8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

17-24 Coaster step D, Avance PG, Pause, ¼ tour à D, Pause

1-2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD

3-4 Poser le PD devant, pause

5-6 Poser le PG devant, pause

7-8 ¼ T à D (PDC sur PD), pause (03:00)

25-32 PG devant, Pointe D Devant + côté, Slap talon D, PD à D, Slap talon G, PG à G, Stomp PD

1-2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant

3-4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G

5-6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG avec la main D

7-8 Poser le PG à G, frapper le sol avec le PD (finir PDC sur PG)

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE ;-)

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduite et mise en page par Benoit Brindel.