



BAD ABOUT TO HAPPEN



Chorégraphe : Dan Albro (*USA - Juillet 2014*)

Musique : Somethin' Bad by Miranda Lambert et Carrie Underwood (90 bpm)

Danse : Novice - 24 temps, 2 murs - **No Tag, No Restart**

Intro de 16 comptes ; démarrage sur les paroles

S1: 1-8 TOE,HEEL,STOMP, ROCKIN CHAIR*, TOE,HEEL,STOMP, ROCK ½ TURN

- 1&2 Touch pointe PD intr près PG, Touch talon PD près PG, Stomp PD devant
3&4&* *Rocking Chair* : Rock Step avant PG, Revenir sur PD, Rock Step arrière PG, Revenir sur PD
5&6 Touch pointe PG intr près PD, Touch talon PG près PD, Stomp PG devant
7&8 Rock Step avant du PD, Revenir sur PG, Faire ½ tour à D en posant PD devant (6 :00)

S2: 9-16 STEP LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, WEAVE, HEEL & CROSS

- 1&2 Avancer PG, Avancer PD locké derrière PG, Avancer PG
3-4 Avancer PD, Faire ½ Tour pivot à G (*finir avec appui sur PG*) (12 :00)
5&6& Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G
7&8 Tap talon D devant (*légère diag. D*), Reculer PD, Croiser PG devant PD

S3: 17-24 STEP SIDE, ¼ KICK, COASTER, TEP FWD, ¼ KICK, COASTER

- 1-2 Pas PD à droite, Faire ¼ de tour pivot à G avec Kick avant du PG (9 :00)
3&4 *Coaster*: Reculer PG, Reculer PD près du PG, Avancer PG
5-6 Avancer PD, Faire ¼ de tour pivot à G avec Kick avant du PG
7&8 *Coaster*: Reculer PG, Reculer PD près du PG, Avancer PG (6 :00)

* **Variation:** si vous le souhaitez vous pouvez faire la variation suivante sur les murs 3,7,9

- ✓ Lorsque vous serez face à 12h : *quand le chorus est chanté « Stand up on the bar, stomp your feet, start clapping »*

...Remplacez le *Rocking chair* (3&4&) par *Stomp PG, Stomp PD, Clap, Clap* (garder le PDC s/PD)

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !

