



JELLY BEAN



Chorégraphes : Denys BEN & Marie-France BEN (FR) (Novembre 2014)

Sheets not be downloaded in English at: www.eaglesstars.com

Danse : 64 comptes – 2 murs – ECS – Niveau Improver

Music : 1*- Jelly Bean by The Bosshoss (190 bpm) - NO TAGS & NO RESTARTS sur cette musique

Ou 2* Rock N'Roll is King by Electric Light Orchestra (160 bpm) - 2 Tags+Restart Murs 3 et 6 *

Intro: 32 comptes

SEC 1 Kick right forward twice, Kick right diagonal right twice

Right next to left, Kick right cross, Touch left next to right, Out left side

1-4 Coup de Pied PD devant, deux fois, Coup de pied PD diagonale droite, deux fois

5-8 Pas du PD à côté du PG, Coup de pied devant PG, Toucher PG à côté du PD, Ecarter PG sur le côté gauche

SEC 2 Heels bounces with hands before attitude rock

1-4 Heel Bounces sur place, pointer main droite devant et revenir à la hanche droite

5-8 Heel Bouces sur place pointer main gauche devant et revenir à la hanche gauche

SEC 3 Vine right, kick left cross, Vine left kick cross

1-4 Pas du PD à droite, Pas du PG derrière PD, Pas du PD sur le côté droit, Coup de pied PG croisé devant PD

5-8 Pas du PG à gauche, Pas du PD derrière PG, Pas du PG sur le côté gauche, Coup de pied du PD devant PG

SEC 4 Step right back, bump L, bump R, bump L, ¼ turn left, touch left next to right, clap, step left side left

Step right next to left with clap

1-4 Pas du PD en diagonale droite arrière, bump gauche, Bump droit, Bump gauche

5-8 ¼ de T à G avec pas du PD à D, Toucher PG à côté du PD clap, Pas du PG à G, Toucher PD à côté du PG avec clap

*** Les Tags+Restarts des murs 3 et 6 seront ici face à 6h et 12h et uniquement sur la 2° musique**

SEC 5 Twists right, twist left

1-4 twist à droite des deux pieds

5-8 twist à gauche des deux pieds

SEC 6 step right forward, ½ turn left, step right forward, ½ turn left, knee pop

1-4 Pas du PD devant, ½ tour à gauche, Pas du PD devant, ½ tour à gauche

5-8 Knee pop sur place D, G, D, G

SEC 7 walk forward, Right, left, Right, Touch left next to right clap

Walk back, Left, Right, Left, Touch right next to left clap

1-4 Pas marchés devant PD, PG, PD, Toucher PG à côté du PD avec clap

5-8 Pas marchés en arrière PG, PD, PG, Toucher PD à côté du PG avec clap

SEC 8 step right side right, point left back right, step left side left, point right back left

Toe strut side right, toe strut left with ¼ turn left

1-2 Pas du PD sur le côté droit, Large pointe du PG derrière PD

3-4 Pas du PG sur le côté gauche, Large pointe du PD derrière PG

5-6 Poser Pointe PD sur le côté droit, Poser talon PD

7-8 Poser Pointe PG sur le côté gauche avec ¼ de tour à gauche, Poser talon PG

TAG + RESTART: au compte 32 des murs 3&6 rajouter un tag de 4 comptes et recommencer au début :

Ceci se fera uniquement sur la musique « Rock N Roll is King :

Après avoir fait le « Touch PD près PG avec clap », faire ¼ de tour à G et rajouter les 4 comptes suivants :

1-4 : Touch PG à côté PD avec clap, Touch PD à côté PG avec clap

Et reprendre au début.....

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE : « START AGAIN AND SMILE ! »



Mise en page, Diffusée et choix 2° musique par FREE DANCE COUNTRY – 38121 REVENTIN-VAUGRIS

Tél : 06 83 34 95 43 - email : christianeballerand@free.fr – Site : www.freedancecountry.fr