



Urban Cowboys Company

Knock Off

Type : Ligne, 2 murs, 52 temps, 2 restarts, Intro : 24 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Knock Off (Jess Moskaluke)

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (CAN), Chrystel DURAND (FR), Julie Lépine (CAN), Stéphane Cormier (CAN), Nicolas Lachance (CAN) & Niels Poulsen (DK) - (juill 2022)

R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER ¼ L

- 1-2& Step PD à D, revenir sur PG, step PD à côté PG
3-4 Step PG à G, revenir sur PD
5&6 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
7-8 Step PD à D, ¼ tour à G et revenir sur PG (9h)

R SHUFFLE FWD, TAP ½ TURN R, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
3&4 ¼ tour à D et PG touche à côté PD, ¼ tour à D et scoot PD en arrière, step PG derrière (3h)

Option facile : ½ à D avec pas chassé (G, D, G)

- 5-6 Step PD derrière, revenir sur PG
7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, revenir appui PG
RESTART : ici au 3^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 3h, rajouter ¼ tour à G pour redémarrer à 12h

R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD, L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

- 1&2& Talon D devant, step PD à côté PG, talon G devant, step PG à côté PD
3-4 Stomp PD devant, pause
5&6& Talon G devant, step PG à côté PD, talon D devant, step PD à côté PG
7-8 Stomp PG devant, pause

R SHUFFLE FWD, STEP ½ R, ¼ R INTO L CHASSE, R BACK ROCK

- 1&2 Pas chassé devant (D, G, D)
3-4 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD (9h)
5&6 ¼ tour à D et pas chassé à G (G, D, G) (12h)
7-8 Step PD derrière, revenir sur PG
RESTART : ici au 4^{ème} mur (qui commence à 12h) face à 12h

R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP

- 1&2& Kick PD devant, revenir sur PD, PG pointe derrière PD, revenir sur PG
3&4& Kick PD devant, step PD derrière, talon G devant, revenir sur PG
5&6& PD pointe derrière PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG
7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG devant

R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ L

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
3&4 ½ tour à D et step PD devant, step PG à côté PD, ½ tour à D et step PD devant (12h)
5-6 Step PG devant, revenir sur PD
7&8 ¼ tour à G et step PG à G, step PD à côté PG, ¼ tour à G et step PG devant (6h)

STEP OUT RL, HEEL BOUNCES

- 1-2 Step PD légèrement à D, step PG légèrement à G
&3&4 Soulever les talons, poser les talons, soulever les talons poser les talons

FINAL : Au 8^{ème} mur, danser jusqu'au compte 26 puis remplacer ½ tour à D par ¼ tour à D et PG croise devant PD