

TIME TO SWING

Description: Linedance 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Choregraphe: Mary Perez (avril 2010)
Musique: **Time to swing** (Helmut Lotti)



SIDE CHASSE & ROCK

1&2 chasse à D
3-4 rock arrière G
5&6 chasse à G
7-8 rock arrière D

TRIPLE TURNS & ROCKS

1&2 triple ½ tour à G
3-4 rock arrière G
5&6 triple ½ tour à D
7-8 rock arrière D

SWIVELS KICK BALL WALK X 2 – PIVOT ½ - PIVOT ¼

1&2 kick ball walk D (avec swivel du talon G à G)
3&4 kick ball walk D (avec swivel du talon G à G)
5-6 avancer D - pivot ½ tour à G
7-8 avancer D – pivot ¼ tour à G

SHIMMY JAZZ – SYNCOPATED SPIT (OUT OUT IN IN)

1-2 cross D devant G , pas arrière G
3-4 pas D à D , G rejoint le D
5-6 D à droite (out) - G à gauche (out)
7-8 D au centre (in) – G au centre (in)

SUGARFOOT HOLD R – SUGARFOOT HOLD L- & TRAVELLING SUGARFOOT R,L,R,L

1-2 pivoter D à D (en 3ième position) – **HOLD** (la tête vers la D)
3-4 pivoter G à G (en 3ième position) – **HOLD** (la tête vers la G)
5678 Swiveler vers l'avant D-G-D-G (tête vers l'avant)

FULL TURN AROUND THE WORLD (with clicks & hold)

1-2 faire ¼ à D avec D – **HOLD** (click)
3-4 faire ¼ à G avec G – **HOLD** (click)
5-6 faire ¼ à D avec D – **HOLD** (click)
7-8 faire ¼ à G avec G – **HOLD** (click)

