



NICK OF TIME

Chorégraphe : **Chris Hodgson (UK)** 01704-879516

Musique : **Nick Of Time** by BONNIE RAITT - (CD- *The Best of Bonnie Raitt*) -

Danse : Novice - 64 temps, 4 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=F8yvvrUzXpx8>

CW



Intro de 48 comptes ; Démarrage sur les paroles

S1/1-8: SIDE-TOGETHER / SHUFFLE Fwd / SIDE-TOGETHER / COASTER STEP

- 1-2 Pas PD à droite, Ramener PG près du PD
- 3&4 *Shuffle avant*: Avancer PD, Ramener PG près du PD, Avancer PD
- 5-6 Pas PG à gauche, Ramener PD près du PG
- 7&8 *Coaster*: Reculer PG, Reculer PD près du PG, Avancer PG

S2/9-16: FORWARD ROCK / SHUFFLE 1/2 TURN / STEP-LOCK / STEP-LOCK-STEP

- 1-2 *Rock avant*: Avancer PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 *Triple 1/2 T* : 1/2 Tour à D en Triple Step: PD, PG, PD (6:00)
- 5-6 *Step Lock*: Avancer PG, Avancer PD locké derrière PG
- 7&8 *Step-Lock-Step*: Avancer PG, Avancer PD locké derrière PG, Avancer PG

S3/17-24: STEP-1/4 TURN / CROSS SHUFFLE / SIDE ROCK / BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2 Avancer PD. Pivot 1/4 de Tour à gauche (3:00)
- 3&4 *Cross Shuffle*: Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6 *Side Rock*: Pas PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

S4/25-32: CHASSE-BACK ROCK / 1/4 TURN CHASSE-BACK ROCK

- 1&2 *Chassé lateral D*: PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 3-4 *Rock AR G*: Reculer PG, Revenir PDC sur PD
- 5&6 1/4 de Tour à D en posant PG à gauche, Pas PD près du PG, PG à gauche (6:00)
- 7-8 *Rock AR D*: Reculer PD, Revenir PDC sur PG

S5/33-40: POINT-HOLD / TOG-POINT-HOLD / TOG-STEP-1/4 TURN x 2

- 1-2& Pointer PD à droite, Hold, Ramener PD près du PG (&)
- 3-4& Pointer PG à gauche, Hold, Ramener PG près du PD (&)
- 5-8 Avancer PD, Pivot 1/4 de Tour à gauche, Avancer PD, Pivot 1/4 de Tour à gauche (12:00)

S6/41-48: WALK FORWARD x 2 / MAMBO STEP / WALK BACK x 2 / MAMBO STEP

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG
- 3&4 *Mambo Step AV*: Avancer PD, Revenir sur PG, Ramener PD près du PG
- 5-6 Reculer PG, Reculer PD
- 7&8 *Mambo Step AR*: Reculer PG, Revenir sur PD, Ramener PG près du PD

S7/49-56: STEP-1/4 TURN / CROSS ROCK-SIDE / CROSS POINT x 2

- 1-2 Avancer PD, Pivot 1/4 de Tour à gauche (9:00)
- 3&4 Croiser PD devant PG, Rock AR du PG, PD à droite
- 5-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD à droite, Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche

S8/57-64: SAILOR 1/4 TURN / STEP-1/4 TURN / JAZZ BOX

- 1&2 *Sailor 1/4 T*: 1/4 de Tour à G en croissant PG derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G (6:00)
- 3-4 Avancer PD, Pivot 1/4 de Tour à gauche (3:00)
- 5-8 *Jazz Box*: Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, PG près du PD

BEGIN AGAIN

chrissiehodgson@sky.com www.chrissie-hodgson.com

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !!

